

Barde modera

Svenska
Barnmorskeförbundets
Tidskrift



BARNMORSKA BERÄTTA
NR 5 • MAJ • 2011
ÅRGÅNG 124

INNEHÅLL



12



18



26

TEMA *Barnmorska berättar*

- 03 Redaktören
 - 04 Fem generationer barnmorskor
 - 06 Rågsved tur och retur
 - 08 Majlis minnesbilder
 - 12 Barnmorskan Britta, mitt liv och arbete...
 - 18 Jag växte upp i en diktatur
 - 21 Stor misstänksamhet mot akupunktur i början på 1980-talet
 - 23 Livet har lärt mig att aldrig ge upp
 - 26 Från elev till färdig barnmorska
-
- 33 Yrkesroll i förändring
Barnmorskan som entreprenör
 - 35 Ordförande har ordet
 - 36 Det fruktsamma sekretet
 - 37 Medlemsmöten



Jordemodern

Ansvarig utgivare & Förbundsordförande
Ingela Wiklund

Chefredaktör: Margareta Rehn
margareta.rehn@barnmorskeforbundet.se

Redaktion

Maria Ekstrand Karin Reimegård
Helena Lindgren Maria Sahlin
Pernilla Ny Eva Timerdal

Redaktionen förbehåller sig rätten att korta och redigera insänt material.

Jordemodern
utkommer med 10 nummer per år.

Prenumeration
förynys årligen, 500 kronor per år

Annonsbokning
maria.sahlin@barnmorskeforbundet.se
Tfn 08-10 70 88

Sista bokningdag för medlemsannonser
den 10:e i månaden före utgivningsdatum



Barnmorska berätta! Det är berättelsen om ditt eget liv och arbete vi vill ha!

Det var uppmaningen som Svenska Barnmorskeförbundet och Jordemodern gick ut med inför detta vårt jubileumsår 2011. Vi vill dokumentera barnmorskans liv och arbete i syfte att bevara det för eftervärlden.

Jordemodern – vår egen tidskrift – är ett forum för att berätta om barnmorskans kompetens och profession för varandra och andra. Att dela med oss av personliga barnmorskeberättelser om liv och arbete är ett annat. Vi har hittills fått in ett tjugotal sådana berättelser och i detta nummer av Jordemodern publicerar vi några av dem. Senare i år kommer flera.

En del barnmorskeberättelser finns också i vår Jubileumsbok som kommer ut i vår.

Gensvaret på vår uppmaning visar att många barnmorskor tycker om att berätta. Det visar också att det finns massor att berätta om. Och att varje berättelse är unik.

Insamlingen av texter pågår hela jubileumsåret. Alla har något att berätta. Skriv du med!

Svenska Barnmorskeförbundet firar 125 år och 300 år med professionella barnmorskor. Jubileumsboken ges ut i samband med vår konferens i Stockholm den 25–26–27 maj 2011.

Barnmorska berätta – våra liv är morgondagens historia.

SVENSKA BARNMORSKEFÖRBUNDETS JUBILEUMSBOK 2011!

Du som gjort ett förköp av Jubileumsboken och deltar på konferensen i Stockholm kan hämta ut din bok under konferensen.

Du som beställt en bok har möjlighet att köpa boken direkt på konferensen istället för att vänta och få den hemskickad.

Alla övriga som gjort en bokbeställning eller förköp får sina böcker hemskickade enligt tidigare information.

Köp Jubileumsboken på konferensen!

Rabatterat konferenspris – Kontant betalning.

www.barnmorskeforbundet.se

Svenska Barnmorskeförbundet

Baldersgatan 1
114 27 Stockholm

Tfn 08-10 70 88

E-mail: kansli@barnmorskeforbundet.se

Webb: www.barnmorskeforbundet.se

Manusgranskning

Birgita Klepke

Grafisk formgivning

AB Huset Makalösa

Tryck

Ätta.45 Tryckeri AB



Ingela Wiklund

Förbundsordförande

Berättandet kan vara helande

Barnafödande har alltid engagerat människor, kanske därför att alla har en relation till det. Har man inte fött barn själv, finns alltid vänner, syskon eller andra släktingar som man känner väl och som har fött barn. Det är också en existentiell, fysisk och känslomässig upplevelse som går utanför allt annat vi vanligen upplever i livet. Att föda sitt första barn är också ur ett psykologiskt perspektiv en avgörande händelse i människors kognitiva och sociala utveckling.

Berättandet är en grundläggande form av kommunikation människor emellan och något vi alltid ägnat oss åt. Men berättelser är också identitetsskapande. Lena Marander-Eklund skriver i sin doktorsavhandling *Berättelser om barnafödande* (Åbo Akademi, 2000) att förlossningsberättelser är dels en fråga om att reda ut en stor och omvälvande upplevelse genom ord och att vända upplevelsen till något positivt, dels ett sätt att presentera sig själv och ge uttryck för värderingar gemensamma med andra föderskor. I dag delar många också med sig av sin förlossningsupplevelse på nätet.

Jag tror att vi barnmorskor, på samma sätt som barnaföderskor skapar sin identitet ge-

nom att berätta, skapar *vår* identitet genom att berätta. Desto längre någon arbetat som barnmorska, desto fler historier finns att berätta. Ofta är berättelserna dramatiska men med lyckliga slut. Vi lyssnar gärna på varandras berättelser om barnafödande eftersom de är engagerande men också ett sätt för oss att bearbeta händelser som varit omvälvande. Det som skedde under förlossningen kan ingen ändra på i efterhand, men vi kan påverka hur man ser på det efteråt. Det betyder att barnaföderskan med hjälp av sin berättelse och vår respons kan se sin förlossning i ett nytt ljus. I samtal med kvinnor som varit med om traumatiska förlossningar kan samtalet mynna ut i något gott. Även för oss barnmorskor är berättandet ett sätt att genom kollegors reaktion på vår berättelse evaluera vår egen roll i det som skett. Berättelsen och kommunikationen med en eller flera intresserade lyssnare kan därför vara helande.

Att integrera berättelsen i oss själva är ett steg mot självinsikt; att se vem jag är i ett större sammanhang. Det kan också hjälpa oss att ta plats i detta större sammanhang, som mamma, pappa eller yrkesperson.